

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ганьковская средняя общеобразовательная школа»

*Рабочая программа
по музыке
для 5 - 7 класса*

Составитель:
Саблин Ю.А.

Общая характеристика программы

Программа по музыке для основной школы предназначена для учащихся **5 – 7 класса** МОУ «Ганьковская СОШ», изучающих предмет «Музыка».

Программа составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС), на основе примерной образовательной программы по музыке основного общего образования и **авторской программы по музыке Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной.**

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Данная рабочая программа рассчитана на изучение предмета «Музыка» в объёме 102 часов (по 34 часа в каждом классе).

Планируемые результаты

В результате обучения школьники научатся:

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования;
- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме ее воплощения в музыке;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности;
- осуществлять исследовательскую деятельность художественно эстетической направленности, участвуя в творческих проектах, в том числе связанных с музицированием; проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;
- разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

Содержание курса.

В соответствии с ФГОС ООО основное содержание образования в программе представлено следующими содержательными линиями: «Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и музыкальная драматургия», «Музыка в современном мире: традиции и инновации». Содержательные линии ориентированы на сохранение преемственности с курсом музыки в начальной школе.

5

класс

Раздел 1. Музыка и литература (17 ч)

Раздел 2. Музыка и изобразительное искусство (17ч)

6 класс

Раздел 1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки (17 ч)

Раздел 2. Мир образов камерной и симфонической музыки (17ч)

7 класс

Раздел 1. Особенности музыкальной драматургии сценической музыки (17 ч)

Раздел 2. Особенности драматургии камерной и симфонической музыки (17ч)

Тематическое планирование

5 класс

Тема урока	Количество часов
Что роднит музыку с литературой?	1
Вокальная музыка «Россия, Россия, нет слова красивей...»	1
Вокальная музыка «Песня русская в березах, песня русская в хлебах...»	1
Вокальная музыка «Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно...»	1
Фольклор в музыке русских композиторов. «Стучит, гремит Кикимора...»	1
Фольклор в музыке русских композиторов. «Что за прелесть эти сказки...»	1
Жанры инструментальной и вокальной музыки. «Мелодией одной звучат печаль и радость...»	1
Вторая жизнь песни. Живительный родник творчества.	1
Вторая жизнь песни. Звучащие картины	1
«Всю жизнь мою несу родину в душе...» «Скажи, откуда ты приходишь, красота?»	1
Писатели и поэты о музыке и музыкантах «Слово о мастере»- «гармонии задумчивый поэт»	1
Первое путешествие в музыкальный театр. Опера.	1
Второе путешествие в музыкальный театр. Балет	1
Музыка в театре, кино, на телевидении.	1
Третье путешествие в музыкальный театр. Рок-опера.	1
Мир композитора	1
Что роднит музыку с изобразительным искусством?	1

«Небесное и земное» в звуках и красках. «Три вечные струны: молитва, песнь, любовь...»	1
Звать через прошлое к настоящему. «За отчий дом, за русский край»	1
Звать через прошлое к настоящему.	1
Музыкальная живопись и живописная музыка. «Мои помыслы – краски, мои краски- напевы»	1
Музыкальная живопись и живописная музыка.	1
Колокольность в музыке и изобразительном искусстве.	1
Портрет в музыке и изобразительном искусстве. «Звуки скрипки так дивно звучали...»	1
Волшебная палочка дирижера. Дирижеры мира.	1
Образы борьбы и победы в искусстве. «О, душа моя, ныне – Бетховен с тобой!»	1
Застывшая музыка. «Храм, как корабль огромный, несется в пучине веков...»	1
Полифония в музыке и живописи. «В музыке Баха слышатся мелодии космоса...»	1
Музыка на мольберте	1
Импрессионизм в музыке и живописи	1
О подвигах, о доблести, о славе. «О тех, кто уже не придет никогда, помните!»	1
«В каждой мимолетности вижу я миры».	1
Мир композитора. «Прокофьев! Музыка и молодость в расцвете...»	1
«С веком наравне»	1
Итого	34 часа

Тематическое планирование 6 класс

Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов
Удивительный мир музыкальных образов	1
Образы романсов и песен русских композиторов	1
Два музыкальных посвящения	1
Портрет в музыке и живописи	1
«Уноси мое сердце в звенящую даль...»	1
Музыкальный образ и мастерство исполнителя	1
Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов	1
Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения	1
Мир старинной песни	1
Народное искусство Древней Руси	1
Русская духовная музыка	1
В. Г. Кикта. «Фрески Софии Киевской»	1
Симфония «Перезвоны» В. Гаврилина. Молитва	1
«Небесное и земное» в музыке И. С. Баха	1
Образы скорби и печали	1
Фортуна правит миром	1
Авторская песня: прошлое и настоящее	1

Джаз - искусство XX века	1
Вечные темы Искусства и жизни	1
Могучее царство Ф. Шопена	1
Ночной пейзаж	1
Инструментальный концерт	1
Космический пейзаж	1
Образы симфонической музыки	2
Симфоническое развитие музыкальных образов	1
Программная увертюра Л. Ван Бетховена «Эгмонт»	1
Увертюра-фантазия П. И. Чайковского «Ромео и Джульетта»	1
Мир музыкального театра	3
Образы киномузыки	1
34 часа	

Тематическое планирование

7 класс

Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов
Классика и современность	1
В музыкальном театре. Опера	1
Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1
Опера А. П. Бородина «Князь Игорь»	2
В музыкальном театре. Балет	1
Балет Тищенко «Ярославна»	2
Героическая тема в русской музыке	1
В музыкальном театре. «Мой народ - американцы».	2
Опера Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	
Опера Ж. Бизе «Кармен»	2
Балет Р. К. Щедрина «Кармен-сюита»	1
Сюжеты и образы духовной музыки	1
Рок-опера Уэббера «Иисус Христос-суперзвезда»	1
Музыка к драматическому спектаклю Д.Б.Кабалевского «Ромео и Джульетта»	1
«Гоголь-сюита» из музыки А. Г. Шнитке к спектаклю «Ревизская сказка»	1
Музыкальная драматургия - развитие музыки	1
Два направления музыкальной культуры светская и духовная музыка	1
Камерная и инструментальная музыка: этюд	1
Транскрипция	1
Циклические формы инструментальной музыки	1
Соната	2
Симфоническая музыка	5
Симфоническая картина «Празднества» К. Дебюсси	1
Инструментальный концерт	1
Дж. Гершвин. «Рапсодия в стиле блюз»	1
Пусть музыка звучит!	1
34 часа	

