

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«Тихвинский центр детского творчества»

ПРИНЯТ
педагогическим советом
(протокол 29.08.2019 г, №3)

УТВЕРЖДЕН
распоряжением директора
(от 29.08.2019, № 01-09/98)

Творческий проект
«1:0 в нашу пользу»

Возраст учащихся: 5-18 лет
Руководитель проекта:
Белякова Елена Андреевна,
педагог дополнительного
образования

г. Тихвин
2019 г.

Паспорт проекта

Название проекта	«1:0 в нашу пользу»
Руководитель проекта	Белякова Елена Андреевна, педагог д/о
Участники проекта:	Учащиеся детского хореографического ансамбля «NEXT», родители детей ансамбля
Возрастной состав:	разновозрастной (учащиеся 5-18 лет)
По количеству участников проекта:	коллективный.
Продолжительность выполнения проекта:	долгосрочный (в течение учебного года),
Предметно-содержательная область:	межпредметный проект (хореография, театр, музыка, фотография, экскурсия)
Программа, в рамках которой проводится работа:	1.Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир танца». 2. Дополнительная общеразвивающая программа «Босиком».
Актуальность:	Актуальность данного проекта обусловлена творческим поиском педагога и учащихся ансамбля, новых путей самовыражения, желание пробовать свои силы и потенциал в качественно новом продукте – хореографическом спектакле.
Цель проекта:	Подведение итогов проделанной работы за 10 лет. Мотивация детей к достижению поставленных целей.
Задачи:	Обучающие: Создание хореографического спектакля «Холодное сердце». Развивающие: развить в детях творческий потенциал, желание самореализации, самовыражение. Воспитательные: воспитывать в детях любовь к хореографическому, музыкальному, театральному искусству.
Этапы реализации проекта:	<u>Этапы работы над проектом:</u> 1.Подготовительный этап: Выбор темы и идеи проекта. Составление плана работы над проектом. Информационная справка о коллективе. Составление плана работы по созданию хореографического спектакля «Холодное сердце». 2. Основной этап (практический): работа над спектаклем «Холодное сердце» (написание либретто, постановочная работа с балетмейстером, репетиционный процесс, работа с атрибутами, разработка эскизов костюмов, выбор ткани и пошив). Работа над созданием фильма «1:0 в нашу пользу». Работа над фото-портфолио. Создание фото-выставки в фойе ТЦДТ. Организация поездки на конкурс в Кострому. 3.Заключительный этап: (подведение итогов). Показ готового спектакля на сцене ДК им. Н.-А. Римского-Корсакова.
Формы реализации проекта:	Индивидуальная, групповая, коллективная

Продукты деятельности:	Проявление интереса у детей к работе над новой формой хореографического произведения - спектакль, фото-выставка «10 лет вместе», видеофильм спектакля «Холодное сердце», Видеофильм «1:0 в нашу пользу»
Риски при выполнении и реализации проекта:	Наличие сцены
Материально-техническое обеспечение проекта:	Костюмы, атрибуты.
Ожидаемые результаты проекта:	Показ спектакля «Холодное сердце» Профессиональный рост детей Проявление интереса детей к другим видам искусства.
Список используемой литературы:	3 источника интернет 1. Методические указания по дисциплине «Основы хореографической драматургии»- Саратов, 2011.-15. 2. http://biography.wikireading.ru/270414 3. http://m.youtube.com

Ход реализации проекта

Этапы работы	Ответственный	Срок проведения
Подготовительный этап		
1.Выбор темы и идеи проекта (приложение 1).	Педагог, учащиеся, родители.	01-08 сентября -2019г.
2. Составление плана работы над проектом.	Педагог	01-08 сентября -2019г
3. Информационная справка о коллективе (приложение 2).	Белякова Е.А. – педагог. Малкова Л.Г. – член родительского комитета.	Сентябрь – 2019г.
4.Составление плана работы по созданию хореографического спектакля «Холодное сердце»: <ul style="list-style-type: none"> поиск литературной основы; анализ музыкального произведения; написание либретто; 	Белякова Е.А. – педагог. Сакова В.В.- балетмейстер Белова Т.А. –концертмейстер.	Сентябрь – 2019г.
Основной этап (практический)		
1.Распределение ролей в спектакле (учитывается темперамент учащихся, их возрастные и физические способности).	Белякова Е.А. – педагог. Белова Т.А. –концертмейстер	Сентябрь – 2019г.
2.Создание эскизов, реквизита, подбор ткани и пошив костюмов для спектакля.	Белякова Е.А. – педагог. Моргунова С.В.-художник по костюмам Германова Т.Е.-швея Белова Т.А. –концертмейстер	Сентябрь 2019г.– апрель 2020г.
3.Разработка программки, афиш и т.д.	Белякова Е.А. – педагог. Белова Т.А. –концертмейстер	Март-апрель 2020г.
4.Постановочный процесс * репетиционная работа;	Белякова Е.А. – педагог. Сакова В.В.- балетмейстер	Сентябрь 2019г.– май 2020г.

* работа со светом и звуком.	Белова Т.А. –концертмейстер. Марусева Т.Н.-звукорежиссер Осветители и работники сцены ДК им. Н.-А. Римского- Корсакова	
5. Работа над видеофильмом «1:0 в нашу пользу»	Белякова Е.А. – педагог. Белова Т.А. –концертмейстер видеооператор	Октябрь – ноябрь 2019г.
6. Фотосессия	Белякова Е.А. – педагог. Белова Т.А. –концертмейстер Макаров Ю.-фотограф	Ноябрь-декабрь 2019г.
7. «Снежный карнавал». Конкурс в г. Кострома Видео прогулка по Костроме	Белякова Е.А. – педагог. Белова Т.А. –концертмейстер	Декабрь 2019г.
8. Совместный выход в кинотеатр на премьеру мультфильма «Холодное сердце 2»	Белякова Е.А. – педагог. Белова Т.А. –концертмейстер	Ноябрь 2019г.
9. Фотовыставка «10 лет вместе»	Белякова Е.А. – педагог. Белова Т.А. –концертмейстер	Январь 2020г.
Заключительный этап (подведение итогов)		
1.Показ готового спектакля на сцене ДК им. Н.-А. Римского-Корсакова.	Белякова Е.А. – педагог. Белова Т.А. –концертмейстер	Май 2020г.
2.Рефлексия.	Белякова Е.А. – педагог. Белова Т.А. –концертмейстер	Май 2020г.