

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.



директор МОУДО «ГЦДТ»

И.Л. Ковалёв

**Учебно-тематический план  
2023-2024 учебный год**

**ФИО педагога:** Моргунова Светлана Владимировна**Название коллектива:** Детская образцовая студия моды «Стиль»**Номер группы/ год обучения:** группа № 1/ 1 год обучения**Название программы:** «Моделирование и дизайн одежды»**Модуль:** Дизайн костюма**Направленность:** художественная

№	Темы	Общее кол-во часов	Практика	Теория	Форма контроля
1.	Ознакомительное занятие.	2	1	1	Анкетирование, Наблюдение.
2.	Палитра осени.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
3.	Снова осень. Коллаж.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
4.	Листопад. Работа с пластилином.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
5.	Линии и штрихи. Геометрия линий.	4	2	2	Наблюдение, просмотр работ
6.	Фломастеры и ручки.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
7.	Обрывная аппликация.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
8.	Точечная техника рисования.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
9.	Салат из геометрических фигур. Абстракции.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
10.	Натюрморт.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
11.	Пейзаж.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
12.	Портрет.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
13.	Зимние пейзажи. Просмотр работ.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
14.	Цвета и эмоции.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
15.	Пастель. Мир оттенков.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
16.	Карнавальный костюм.	4	3	1	Наблюдение,

					просмотр работ.
17.	Картонные куклы. Бумажная одежда.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
18.	Современная одежда.	4	3	1	Просмотр работ. <b>Промежуточная аттестация</b>
19.	Птицы.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
20.	Рыбы и подводный мир.	4	2	2	Наблюдение, просмотр работ.
21.	Животные.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
22.	Истории в картинках.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
23.	Декоративные узоры.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
24.	Монотипия.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
25.	Открытка «Мимоза».	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
26.	Матрёшка.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
27.	Одежда.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
28.	Шляпка моей мечты.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
29.	Дизайн имени.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
30.	Портрет в технике негатив-позитив.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
31.	Человек. Аппликация «Люди».	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
32.	Ассоциации в костюме. Образы.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
33.	Пластилиновая живопись.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
34.	Шерстяная живопись.	4	2	2	Наблюдение, просмотр работ.
35.	Заключительное занятие.	2	1	1	Просмотр работ. <b>Переводная аттестация.</b>
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>106</b>	<b>38</b>	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

**Учебно-тематический план  
2023-2024 учебный год**

**ФИО педагога:** Моргунова Светлана Владимировна

**Название коллектива:** Детская образцовая студия моды «Стиль»

**Номер группы/ год обучения:** группа № 2/ 3 год обучения

**Название программы:** «Моделирование и дизайн одежды»

**Модуль:** Дизайн костюма

**Направленность:** художественная

№	Темы	Общее кол-во часов	Практика	Теория	Форма контроля
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Анкетирование, наблюдение, просмотр работ.
2.	Осенние деревья в технике аппликации.	6	4	2	Наблюдение, просмотр работ.
3.	Коллаж «Портрет осени».	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
4.	Фотоколлаж «Семейная история».	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
5.	Мои сны в рисунках.	8	7	1	Наблюдение, просмотр работ.
6.	Рисунок кофе и чаем. Техника «гризайль».	8	7	1	Наблюдение, просмотр работ.
7.	Орнамент. Раскраски «Антистресс».	8	6	2	Наблюдение, просмотр работ.
8.	Силуэт. Позитив-негатив. Контрасты. Свет и тень.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
9.	Шляпка моей мечты.	8	7	1	Наблюдение, просмотр работ.
10.	Цветочная тема в костюмах.	8	7	1	Наблюдение, просмотр работ.
11.	Случайность и творчество. Кляксография.	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
12.	Цветомагия. Цветовой круг.	10	9	1	Устный опрос, наблюдение, просмотр работ. <b>Промежуточная аттестация</b>

13.	Шерстяная живопись.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
14.	Карнавал. Эскизы карнавальных костюмов.	8	7	1	Наблюдение, просмотр работ.
15.	Современная одежда.	8	7	1	Наблюдение, просмотр работ.
16.	Фантазия на тему «Мятая бумага»	4	3	1	Наблюдение, просмотр работ.
17.	Город. История одной прогулки.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
18.	Портрет.	8	7	1	Наблюдение, просмотр работ.
19.	Коллаж на тему «Современный женский костюм».	8	7	1	Наблюдение, просмотр работ.
20.	Коллаж на тему «Исторический женский костюм».	8	7	1	Наблюдение, просмотр работ.
21.	Космическая тема в творчестве дизайнеров моды.	8	6	2	<b>Устный опрос.</b> наблюдение, просмотр работ. <b>Переводная аттестация.</b>
22.	Заключительное занятие.	2	1	1	Наблюдение, просмотр работ.
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>119</b>	<b>25</b>	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв

**Учебно-тематический план  
2023-2024 учебный год**

**ФИО педагога:** Моргунова Светлана Владимировна

**Название коллектива:** Детская образцовая студия моды «Стиль»

**Номер группы/ год обучения:** группа № 3/ 4 год обучения

**Название программы:** «Моделирование и дизайн одежды»

**Модуль:** Дизайн костюма

**Направленность:** художественная

№	Темы	Общее кол. часов	Практика	Теория	Форма контроля
1.	Вводное занятие.	3	1	2	Анкетирование, наблюдение, просмотр работ.
2.	Возникновение одежды. Одежда древнего человека.	3	2	1	Наблюдение, просмотр работ.
3.	Пропорции женской фигуры. Основные пояса в одежде.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
4	Канон человека. Схема Леонардо да Винчи и его творчество.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
5.	Графическое изображение человека. Схемы человека в движении.	3	2	1	Наблюдение, просмотр работ.
6.	Рисунок человека с натуры.	9	8	1	Наблюдение, просмотр работ.
7.	Стилизация и трансформация фигуры человека при художественном моделировании. Акцент.	3	2	1	Наблюдение, просмотр работ.
8.	Формирование художественного образа.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
9.	Карнавальный костюм из нетрадиционных материалов.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
10.	Основы композиции.	6	4	2	Наблюдение, просмотр работ. <b>Промежуточная аттестация.</b>
11.	Основные силуэты в одежде.	3	2	1	Наблюдение, просмотр работ.
12.	Основы цветоведения.	6	5	1	Наблюдение,

					просмотр работ.
13.	Сочетание колеров в костюме, природные цветовые сочетания.	3	2	1	Наблюдение, просмотр работ.
14.	Ткани. Фактурные свойства.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
15.	Художественные свойства ткани.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
16.	Графическое изображение ансамбля одежды, дополнения к костюму. Обувь. Головные уборы.	3	2	1	Наблюдение, просмотр работ.
17.	Мир фантазии в набросках.	3	2	1	Наблюдение, просмотр работ.
18.	Тенденции современной моды.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
19.	Пропорции лица человека.	3	2	1	Наблюдение, просмотр работ.
20.	Графическое изображение стопы и кисти руки.	3	2	1	Наблюдение, просмотр работ.
21.	Костюм Древнего Египта. Орнаменты.	6	5	1	Наблюдение, просмотр работ.
22.	Одежда жителей Древней Греции. Драпировка.	6	4	2	Устный опрос, наблюдение, просмотр работ. <b>Переводная аттестация.</b>
23.	Заключительное занятие.	3	1	2	Наблюдение, просмотр работ, мини-выставка.
	<b>Итого:</b>	<b>108</b>	<b>81</b>	<b>27</b>	

СОГЛАСОВАНО

«31» августа 2023 г.

директор МОУДО «ТЦДТ»

И.Л. Ковалёв



**Учебно-тематический план  
2023-2024 учебный год**

**ФИО педагога:** Моргунова Светлана Владимировна

**Название коллектива:** Детская образцовая студия моды «Стиль»

**Номер группы/ год обучения:** группа № 4/ 7 год обучения

**Название программы:** «Моделирование и дизайн одежды»

**Модуль:** Дизайн костюма

**Направленность:** художественная

№	Темы	Общее кол-во часов	Практика	Теория	Форма контроля
1.	Вводное занятие.	2		2	Анкетирование, наблюдение.
2.	Формирование художественного образа в костюме.	8	7	1	Опрос, наблюдение, просмотр работ.
3.	Эскизы коллекции костюмов.	10	9	1	Наблюдение, просмотр работ.
4.	Портрет в стиле Fashion.	10	6	4	Наблюдение, просмотр работ.
5.	Цветоведение.	10	5	5	Наблюдение, просмотр работ. <b>Промежуточная аттестация.</b>
6.	Модная иллюстрация. Техники и приёмы рисования.	20	14	6	Наблюдение, просмотр работ.
7.	Анатомия моды.	10	5	5	Устный опрос, наблюдение, просмотр работ. <b>Итоговая аттестация.</b>
8.	Заключительное занятие.	2	1	1	Наблюдение, просмотр портфолио.
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>47</b>	<b>25</b>	